



Ekofeminizm jako krytyka społeczna

Think Tank Feministyczny we współpracy z Zielonymi 2004 zapraszają na spotkanie z Ariel Salleh, 15 listopada 2009 w Warszawie

Ekofeminizm rozwinął się w latach 70. ubiegłego wieku jako krytyka patriarchalnej kultury i kapitalistycznego ucisku. W pierwszej części spotkania przedstawimy historię ekofeminizmu, konceptualne podejścia i polityczne stawki w interpretacjach powiązań między dominacją płciową, klasową i dominacją człowieka nad przyrodą oraz spory, jakie ekofeministki toczyły z ekofilozofią (głęboką ekologią) i ich znaczenie dla współczesnych projektów politycznych. (D'Eaubonne, Salleh – link do tekstów poniżej). W drugiej części spotkania porozmawiamy o współczesnych zastosowaniach ekofeministycznej analizy i przeobrażeniu społecznie zaangażowanego nurtu ekofeminizmu w feministyczną ekologię polityczną (zob. Salleh, 2009, link poniżej)



Wprowadzenie do debaty: dr Ariel Salleh, socjolożka z Australii, jedna z założycielek i kontynuaterek krytyki ekofeministycznej, autorka wielu publikacji, w tym redaktorka i współautorka *Ecosufficiency and Global Justice*. Pluto Press 2009. Teksty Ariel Salleh na www.arielsalleh.net

Spotkanie odbędzie się w niedzielę, **15 listopada, 2009 godz. 16 – 18, w Warszawie, w siedzibie Zielonych 2004, ul. Piekna 64a / 11.** Język dyskusji – angielski, z tłumaczeniem. Think Tank Feministyczny organizuje spotkanie w ramach kursu online z feministycznej krytyki filozofii. Osoby, które nie będą mogły wziąć udziału w spotkaniu, zapraszamy do dyskusji na liście dyskusyjnej feminizm-filozofia@lists.most.org.pl. Lektury tekstów, w tym rozdziału z najnowszej książki Ariel Salleh, *Ekologiczny dług, ucielesniony dług* rozsyłamy przez tę listę. Zapis dyskusji ukaże się na naszej stronie www.ekologiasztuka.pl/think.tank.feministyczny. Streszczenia i linki do lektur poniżej.

Lektury:

Ariel Salleh. Głębiej niż głęboka ekologia – sprzężenie ekofeministyczne. Tłum. Bartłomiej Kozek. Biblioteka Online Think Tanku Feministycznego [1983] 2009

Głęboka ekologia rewiduje relacje między ludźmi a przyrodą. Jej 'ojcowie założyciele' jak Arne Naess i Bill Deval proponują epistemologiczną i polityczną alternatywę wobec dominujących stosunków opartych na przemocy i wyzysku. W artykule napisanym w 1983 roku Ariel Salleh proponuje feministyczną krytykę ekologii głębokiej. Spojrzenie na teksty Naessa i Devalla w szerszym kontekście feministycznej krytyki kultury patriarchalnej uwidacznia milczące przesłanki w ich metodologicznym podejściu, które nie są spójne z dążeniem ekologii głębokiej do przewyższania struktur dominacji. Autorka podkreśla, że nierówności w relacjach z przyrodą, w stosunkach społecznych czy w relacjach płci są ze sobą powiązane i identyfikuje praktyczne i teoretyczne zagadnienia, które ekofeminizm może wprowadzić do problematyki ekologii głębokiej.

URL http://www.ekologiasztuka.pl/pdf/f0081salleh_ekofeminizm.pdf

Françoise d'Eaubonne. Jak mogłoby wyglądać społeczeństwo ekofeministyczne?
Tłum Karolina Jankowska.

Francuska lewicowa feministka Françoise d'Eaubonne, autorka książki *Ekofeminizm albo śmierć* ukuła termin ekofeminizm w 1974 roku. W tym założycielskim tekście społecznie zaangażowanego ekofeminizmu, odnosi się do dwóch największych według niej zagrożeń, wzrostu ludnościowego i rosnącej presji na zasoby środowiska. Przyczyn tego stanu rzeczy upatruje w związkach między patriachatem i kapitalizmem, które ujmuje jako męski system dominacji. *-Tylko ekofeminizm może doprowadzić do końca patriachatu i uchronić społeczność ludzką przed zagrożeniem dewastacji środowiska naturalnego, przed zagrożeniem nuklearnym oraz systemem opartym na zysku, który jest źródłem wszystkich wojen i eksploatacji na tej planecie – uważa D'Eaubonne*

URL <http://www.ekologiasztuka.pl/pdf/f0012deaubonne.pdf>

Ariel Salleh. Ekologiczny dług, ucieleśniony dług. Rozdz. 1 z *książki Ecosufficiency and Global Justice. Women write political ecology pod redakcją Ariel Salleh.* Pluto Press 2009. tłum. Małgorzata Chmiel. Biblioteka Online Think Tanku Feministycznego 2009

W tekście tym Ariel Salleh, idąc tropem ruchu alterglobalistycznego, w tym kobiecych organizacji z Ameryki Południowej kwestionuje i odwraca pojmowanie długu. To kapitał zaciąga reprodukcyjny, społeczny i ekologiczny dług u kobiet, pracujących ludzi i w krajach Południa.

URL <http://www.ekologiasztuka.pl/pdf/f0082salleh2009.pdf>